



**INSTITUTO TECNOLÓGICO NACIONAL DE CIENCIAS  
DEPORTIVAS Y TERAPÉUTICAS**

**TEMARIO DEL TALLER EN  
ESTILOS DE BAILE FITNESS  
“HIP-HOP”**

# Hip-hop



## INTRODUCCIÓN

Taller introductorio al género de baile fitness “Hip-hop” con su estructura y metodología de clase.

## OBJETIVOS ACADÉMICOS

- Identificar y analizar las principales canciones utilizadas en “Hip-hop” para el diseño de la estructura de la clase.
- Identificar y analizar los principales pasos del género musical “Hip-hop” para el diseño de la estructura de la clase
- Establecer una metodología para la estructura de clases del género musical “Hip-hop”

### ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Tiempos destinados al análisis de las principales canciones utilizadas en “Hip-hop”.
- Práctica y evaluación constante de los pasos pertenecientes al “Hip-hop”.
- Simulación de clase grupal.

### EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

- Simulación de una clase por medio de un track individual o grupal.....100%

Modalidad: <b>Taller</b>		NOMBRE: <b>Hip-hop</b>	
No.	CONTENIDOS	CARGA HORARIA	
<b>1</b>	<b>Historia</b>	0.5	
1.1	Orígenes		
1.2	Apogeo		
1.3	Influencias & Corrientes		
<b>2</b>	<b>Principales exponentes</b>	0.5	
2.1	Iniciadores		
2.2	Principales Promotores		
<b>3</b>	<b>Patrones de movimiento</b>	3.5	
3.1	Unilaterales		
3.2	Unilaterales con Modificaciones		
3.3	Bilaterales		
3.4	Bilaterales con Modificaciones		
<b>4</b>	<b>Top Música</b>	0.25	
4.1	Principales		
4.2	Actuales		
<b>5</b>	<b>Implementos y Ambientalización</b>	0.25	
5.1	Vestimenta		
5.2	Accesorios		
		<b>Total de Horas</b>	<b>5.0</b>