

TECNICAS PARA POSAR EN COMPETENCIA VARONIL



INTRODUCCIÓN

En este taller se conocerán las diferentes poses de cada categoría varonil, se practicarán todas ellas hasta llegar a dominarlas y manejarlas con seguridad y soltura.

OBJETIVOS ACADÉMICOS

- Identificar las diferentes poses obligatorias de cada categoría.
- Practicar las poses (atleta- entrenador).
- Explicar los puntos clave de cada pose y cada atleta para evitar fallas.
- Prever posibles fallas y sus soluciones antes y durante el evento.
- Lograr obtener del atleta suficiente soltura y seguridad al posar.
- Determinar cuáles son las mejores poses para el atleta en cuestión

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Observar suficientes videos de atletas de cada categoría.
- Practicar personal y físicamente la sensación de estar en plataforma.
- Saber aprovechar los ángulos y la iluminación del estrado.
- Tomar la postura del atleta y a la vez el papel de juez para conocer ambas perspectivas.

| MODALIDA: Taller | | NOMBRE: Técnicas para posar en competencia varonil. | |
|-------------------|--|--|-----|
| No. | CO | CONTENIDOS | |
| 1 | Introducción a la historia de las poses | | 0.5 |
| 2 2.1 | Tipos de poses Interacción atleta-entrenador | The state of the s | 1.5 |
| 3.1 3.2 3.3 | Puntos clave de cada pose según la categoría Principales fallas Perspectiva según la posición de los jueces Perspectiva según la posición de los reflectores | | 1.0 |
| 4 4.1 | Variables y conflictos durante el evento Vestimenta | | 0.5 |
| 5 5.1 5.2 | Soltura y seguridad de las poses Presencia Seguridad | ACIDET | 0.5 |
| 6 | Análisis optimo del atleta según su perf | fil y pose. | 1.0 |
| | | Total de Horas | 5.0 |

